

Windhager Hornmundstücke

MUSIK GILLHAUS

Fachgeschäft für Holz- und Blechblasinstrumente

Markgrafenstraße 93
79115 Freiburg
Telefon 0761/48 42 31
www.musik-gillhaus.de



Endlich ein Hornmundstück zum „Selberbauen“.

Die Windhager Mundstücke bestehen aus drei Teilen die untereinander frei kombinierbar sind.

Aufbau:

Vergoldete Ränder in vier Größen und jeweils sechs Randformen. Versilberte Kessel in vier Größen und sieben unterschiedlichen Formen. Versilberte Stängel mit verschiedenen Rückbohrungen.



Ränder

17,6 mm	17,8 mm	18,0 mm	18,2 mm	(Innendurchmesser)
T 5	T 6	T 7	T 8	4,16 mm scharf, Tilz- Design
C 5	C 6	C 7	C 8	4,25 mm, eher scharf, Breselmair- Design
S 5	S 6	S 7	S 8	Neu!, etwas mehr Masse, rund und flexibel, eigener Charakter
E 5	E 6	E 7	E 8	3,82 mm, flache Auflage, präzise
ET 5	ET 6	ET 7	ET 8	Eric Terwilliger, wie E, aber runder, weicher
F 5	F 6	F 7	F 8	Reich, dunkel, etwas breiter und bequem

Kessel

D/JZ 5	D/JZ 6	D/JZ 7	D/JZ 8	4,5mm Bohrung, Zug zur Höhe, edel und stark
D/E 5	D/E 6	D/E 7	D/E 8	4,5 mm Bohrung, weich, folgt gut im ff
W/D 5	W/D 6	W/D 7	W/D 8	4,7 mm Bohrung,
D/K 5	D/K 6	D/K 7	D/K 8	Kompakt
D/A 5	D/A 6	D/A 7	D/A 8	Sehr frei, aber dunkel
W/TJ 5	W/TJ 6	W/TJ 7	W/TJ 8	Sehr leichte Ansprache, besonderer Wiener Kessel
D/H 5	D/H 6	D/H 7	D/H 8	4,4 mm Bohrung, klar, hell und leicht

Stängel

W	bauchig, etwas weicher
D	offen, gerade, direkt
S	Standart, kompakt
G	etwas schneidiger, gute Trefferquote
A	
2	mehr Widerstand

MUSIK GILLHAUS
Fachgeschäft für Holz-
und Blechblasinstrumente

Markgrafenstraße 93
79115 Freiburg
Telefon 0761 / 48 42 31
www.musik-gillhaus.de



Neuentwicklung:

Die Original Engelbert Schmid Hornmundstücke aus digitaler Fertigung

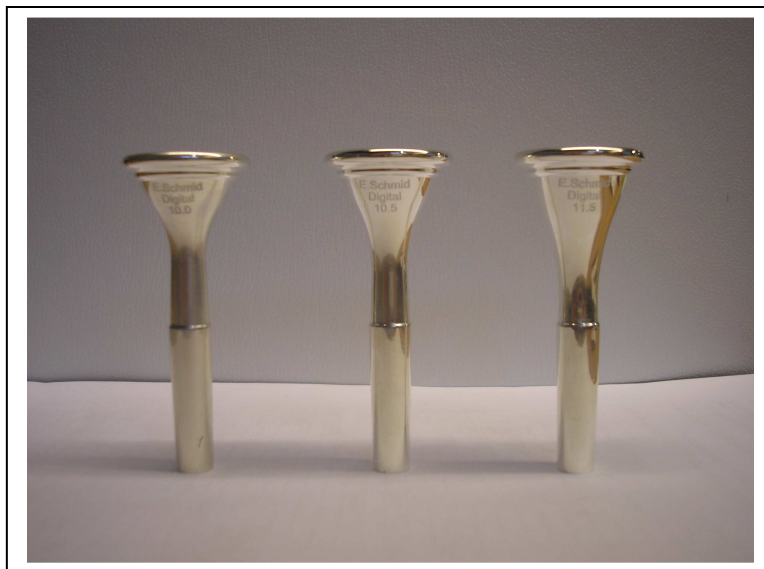
Die Mundstücke werden mit verschleißfreiem Werkzeug ideal gedreht und sind somit immer identisch.

Kesselform und Bohrung, sowie Durchmesser und Rand entsprechen den gewohnten traditionell hergestellten Mundstücken.

Durch das neue Verfahren ist es möglich, dass Außenform der Innenform folgt, die Wandstärke im Kesselbereich also durchgehend 1,7 mm beträgt. Das wirkt sich positiv auf das Schwingungsverhalten aus.

Die Mundstücke sprechen sehr leicht, klar und flexibel an.

Diese Mundstücke halten wir ab sofort in den Größen 8, 85, 9, 10, 105, 11 und 115 für sie zum Test bereit.



Die Mundstücke können jederzeit getestet werden. Ansichtsendungen nach Rücksprache.

Besuchen sie auch unseren Webshop: www.musik-gillhaus.de

MUSIK GILLHAUS
 Fachgeschäft für Holz-
 und Blechblasinstrumente

Markgrafenstraße 93
 79115 Freiburg
 Telefon 0761/48 42 31
 www.musik-gillhaus.de



<i>Fabrikat</i>	Innendurchmesser	Rand	Bohrung	Kesseltiefe
-----------------	------------------	------	---------	-------------

Bruno Tilz

211-T4	17,5	4,2	4,0	T
211-T5	18,0	4,4	4,2	T
211-D4	17,5	4,2	4,0	MF
211-D5	18,0	4,4	4,2	MF
211-S 8	17,5	4,0	3,8	M

Schmid (Tilz)

8	17,5	4,0	4,0	MF
85	17,5	4,0	4,1	MT
9	17,5	4,0	4,2	T
10	18,0	4,0	3,9	SF
11	18,0	4,0	4,1	M
115	18,0	4,0	4,2	MT
12	18,0	4,0	4,3	MT
13	18,5	4,0	4,0	F
135	18,5	4,0	4,1	MF
14	18,5	4,0	4,2	MT
145	18,5	4,0	4,3	T
15	1,5	4,0	4,4	ST

Mc Williams (Tilz)

1	17,5	4,1	4,4	MT
2	17,5	4,1	4,2	MF
3	17,5	4,1	4,0	F
1W	17,7	4,1	4,4	MT
2W	17,7	4,1	4,2	MF
4	18,0	4,1	4,4	MT

Paxman

3 B	16,89	4,2	4,5	MT
3 C	16,89	4,2	4,5	T
4 B	17,78	4,4	4,5	MT
4 C	17,78	4,4	4,5	T

MUSIK GILLHAUS
 Fachgeschäft für Holz-
 und Blechblasinstrumente

Markgrafenstraße 93
 79115 Freiburg
 Telefon 0761/48 42 31
 www.musik-gillhaus.de



<i>Fabrikat</i>	Innendurchmesser	Rand	Bohrung	Kesseltiefe
-----------------	------------------	------	---------	-------------

Paxmann Ränder (abschraubbar)

US 2	17,0	3,8		
AN	17,5	3,75		
AS	17,5	4,5		
AS 18	18,0	4,25		

Paxmann Kessel (abschraubbar)

21			4,7	M
21 A			4,5	MF
23 A			4,7	MT
24 A			4,7	T

Alexander

8	17,5	4,0	3,7	MF
8 M	17,5	4,0	4,0	MF
8 L	17,5	4,0	4,2	MF
9	17,5	4,0	3,7	MT
12	17,5	4,75	4,3	MT
22	17,5	4,0	4,0	M
31	18,0	4,25	4,2	M
33	18,0	4,25	4,2	T

Vincent Bach

<u>3</u>	17,5	4,2	4,6	T
<u>7</u>	17,0	4,0	4,6	MT

Perantucci

<u>01 G</u>	17,8	4,3	4,3	MT
<u>02 G</u>	17,7	4,3	4,3	MT
<u>03 G</u>	18,0	4,3	4,5	T
<u>2 GM</u>	17,5	4,25	4,3	MT
<u>3 GM</u>	18,0	4,0	4,4	MT
<u>5 GM</u>	18,2	4,15	4,3	T
<u>3 GMS</u>	18,0	4,0	4,3	T
<u>4 GMS</u>	18,0	4,25	4,4	T
<u>5 GMS</u>	18,2	4,1	4,3	T

MUSIK GILLHAUS
 Fachgeschäft für Holz-
 und Blechblasinstrumente

Markgrafenstraße 93
 79115 Freiburg
 Telefon 0761 / 48 42 31
 www.musik-gillhaus.de



<i>Fabrikat</i>	Innendurchmesser	Rand	Bohrung	Kesseltiefe
-----------------	------------------	------	---------	-------------

Peter Arnold

PA 1	17,2	3,7	4,2	MT
PA 2	17,2	3,7	4,2	MT
PA 3	17,2	3,7	4,2	SF
PA 4	17,2	3,7	4,2	SF
PA 5	17,2	3,7	4,2	M
PA 6	17,2	3,7	4,3	T
PA 7	17,2	3,7	4,4	T

Josef Klier (Exclusive Serie K oder M)

W01A	18,5	3,75	4,8	ST
W01B	18,5	3,75	4,6	ST
W01C	18,5	3,75	4,4	MT
W01D	18,5	3,75	4,2	M
W01E	18,5	3,75	4,0	MF
W01F	18,5	3,75	3,8	F
W1A	18,0	4,0	4,8	ST
W1B	18,0	4,0	4,6	ST
W1C	18,0	4,0	4,4	MT
W1D	18,0	4,0	4,2	M
W1E	18,0	4,0	4,0	MF
W1F	18,0	4,0	3,8	F
W2A	17,5	3,75	4,8	ST
W2B	17,5	3,75	4,6	ST
W2C	17,5	3,75	4,4	MT
W2D	17,5	3,75	4,2	M
W2E	17,5	3,75	4,0	MF
W2F	17,5	3,75	3,8	F
W3A	17,0	4,0	4,8	ST
W3B	17,0	4,0	4,6	ST
W3C	17,0	4,0	4,4	MT
W3D	17,0	4,0	4,2	M
W3E	17,0	4,0	4,0	MF
W3F	17,0	4,0	3,8	F
W4A	16,5	3,75	4,8	ST
W4B	16,5	3,75	4,6	ST
W4C	16,5	3,75	4,4	MT
W4D	16,5	3,75	4,2	M
W4E	16,5	3,75	4,0	MF
W4F	16,5	3,75	3,8	F

<p>MUSIK GILLHAUS Fachgeschäft für Holz- und Blechblasinstrumente</p> <p>Markgrafenstraße 93 79115 Freiburg Telefon 0761 / 48 42 31 www.musik-gillhaus.de</p>	
---	---

<i>Fabrikat</i>	Innendurchmesser	Rand	Bohrung	Kesseltiefe
-----------------	------------------	------	---------	-------------

Werner Chr. Schmidt Mod. Professor Döhler

(alle Mundstücke besitzen eine Hohlschliffbohrung)

2	17,5	4,0	4,3	
2 ¼	17,5	4,15	4,2	
3	17,7	4,4	4,5	
3 ¼	18,0	4,0	4,3	
3 ½	18,0	4,0	4,3	
4	18,0	4,5	4,5	
5	18,5	4,0	4,4	

Werner Chr. Schmidt Mod. Schmidt-Solist

(alle Mundstücke besitzen eine Hohlschliffbohrung)

173	17,3	4,2	4,2	
175	17,5	4,75	4,0	
176	17,6	4,5	4,2	
179	17,9	3,9	4,2	
179W	17,9	4,3	4,4	
180/1	18,0	4,0	4,1	
180	18,0	4,0	3,9	Diskanthorn
Solist 11	18,0	4,0	4,1	

F= flach
 MT= mittel tief
 MF= mittel flach
 M= mittel

SF= sehr flach
 T= tief
 St = sehr tief